

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1-4 классов по ФГОС НОО**

Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» разработана как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, на основе авторской рабочей программы «Изобразительное искусство. 1-4 классы» к предметной линии учебников под редакцией Б.М. Неменского.

В учебном плане в соответствии с ФГОС НОО на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена для 1 - 4 классов. На изучение отводится по 1 часу в каждом классе, в 1 классе — 33 ч в год, во 2- 4 классах по 34 часа.

### **Структура программы:**

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета
5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета
6. Содержание учебного предмета
7. Тематическое планирование
8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса
9. Планируемые результаты

### **УМК программы:**

#### **Учебники:**

1. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс – М. : Просвещение, 2015
2. Е.И, Коротеева , Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс М. : Просвещение, 2015
3. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс – М. : Просвещение, 2015
4. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс – М. : Просвещение, 2015

#### **Пособия для учащихся:**

5. Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 1 класс. - М. : Просвещение, 2015
6. Н.А. Горяева Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс - М. : Просвещение, 2015
7. Н.А. Горяева Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс - М. : Просвещение, 2015

8. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.- М. : Просвещение, 2015

**Для учителя**

9. Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рабочие программы к предметной линии учебников под редакцией Б.М. Неменского. – М., Просвещение, 2011
10. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 класс